

Premi BBVA de Música al Talent Individual 2018

FASE ELIMINATÒRIA

RESULTATS

CATEGORIA ALEVI T1

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Pol del Moral Vargas	Saxòfon	Conservatori de Terrassa
Anna Karyakina	Arpa	Conservatori de Girona
Claudia Baliellas Batalla	Acordió	Conservatori de Cervera

Premi Obra Catalana ACCat:

Pol Del Moral Vargas, amb d' *Homenatge a Lorca* de Joan Albert Amargós (Conservatori de Terrassa)

CATEGORIA ALEVI T2

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Guillem Gràcia Soler	Violoncel	Conservatori de Terrassa
Ot Ortega Travé	Piano	Conservatori de Música dels Pirineus
Isaura Guri Cabero	Violoncel	IEA Oriol Martorell

Premi Obra Catalana ACCat:

Ot Ortega Travé, amb Rumores de la Caleta I. Albéniz, piano (Conservatori de Música dels Pirineus)

Premi BBVA de Música al Talent Individual 2018

CATEGORIA JÚNIOR T1

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Biel Ricart Gélinas	Violí	IEA Oriol Martorell
Arnau Balcells Berenguer	Piano	Conservatori Municipal de Manresa
Carlos Díaz Morros	Piano	Conservatori de Badalona

Premi Obra Catalana ACCat:

Celina Blasco Bronisz amb la Sonetí de la Rosada d'Eduard Toldrà, violí (IEA Oriol Martorell)

CATEGORIA JÚNIOR T2

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Alexandra Huguet	Flauta Travessera	Conservatori de la Diputació a Reus
Estel Vivó	Saxòfon	Conservatori Terrassa
Irene Mitjavila Casals	Flauta Travessera	Conservatori de Vic

Premi Obra Catalana ACCat:

Alexandra Huguet amb la Sonatina de Manel Oltra, flauta travessera (Conservatori de Música de la Diputació de Tarragona a Reus)

Premi BBVA de Música al Talent Individual 2018

CATEGORIA JOVE T1

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Clara Garriga Traugut	Violí	IEA Oriol Martorell
Laura Recasens Duran	Violoncel	IEA Oriol Martorell
Lluc Pascual Sarret	Violoncel	Conservatori de Cervera

Premi Obra Catalana ACCat:

Clara Garriga Traugut amb l' Allegro Spiritoso de J.Massià, violí (IEA Oriol Martorell)

CATEGORIA JOVE T2

Finalistes:

Nom	Especialitat	Centre
Guillem León Vivas	Piano	Conservatori de Badalona
Alba Ruiz Torres	Saxòfon	Conservatori Terrassa
Carlos Bujosa Salazar	Piano	Conservatori Vila-seca

Premi Obra Catalana ACCat:

Manel Palacín amb la Sonatina de Manel Oltra, flauta travessera (Centre Professional Conservatori del Liceu)

Premi BBVA de Música al Talent Individual 2018

HORARI FINAL

Diumenge 22 d'abril de 2018

Sala d'orquestra

CATEGORIA ALEVÍ

Hora assaig	Hora d'actuació	Nom	Especialitat	Centre
9h	9h30	Pol del Moral Vargas	Saxòfon	Conservatori de Terrassa
9h10	9h40	Anna Karyakina	Arpa	Conservatori de Girona
9h20	9h50	Claudia Baliellas Batalla	Acordió	Conservatori de Cervera
9h30	10h	Guillem Gràcia Soler	Violoncel	Conservatori de Terrassa
9h40	10h10	Ot Ortega Travé	Piano	Conservatori dels Pirineus
9h50	10h20	Isaura Guri Cabero	Violoncel	IEA Oriol Martorell

CATEGORIA JÚNIOR

Hora assaig	Hora d'actuació	Nom	Especialitat	Centre
10h	10h30	Biel Ricart Gélinas	Violí	IEA Oriol Martorell
10h15	10h45	Arnau Balcells Berenguer	Piano	Conservatori Municipal de Manresa
10h30	11h	Carlos Díaz Morros	Piano	Conservatori de Badalona
10h45	11h15	Alexandra Huguet	Flauta	Conservatori de Reus
11h	11h30	Estel Vivó	Saxòfon	Conservatori Terrassa
11h15	11h45	Irene Mitjavila Casals	Flauta	Conservatori de Vic

DESCANS DE 12H A 12H.30

CATEGORIA JOVE

Hora assaig	Hora d'actuació	Nom	Especialitat	Centre
12h	12h30	Clara Garriga Traugut	Violí	IEA Oriol Martorell
12h15	12h45	Laura Recasens Duran	Violoncel	IEA Oriol Martorell
12h30	13h	Lluc Pascual Sarret	Violoncel	Conservatori de Cervera
12h45	13h15	Guillem León	Piano	Conservatori de Badalona
13h	13h30	Alba Ruiz	Saxòfon	Conservatori Terrassa
13h15	13h45	Carlos Bujosa	Piano	Conservatori Vila-seca

Premi BBVA de Música al Talent Individual 2018

Resultats FINAL i entrega de premis

Diumenge 22 d'abril a les 18h

Auditori – Conservatori Superior de Música del Liceu

Entrada lliure

Tots els finalistes i els guanyadors dels Premis ACCat hauran d'estar presents a la Gala de Lliurament. Si per una causa major no s'hi pot assistir, s'ha de comunicar a l'organització, sinó s'entendrà que es renuncia al Premi.

Els alumnes finalistes hauran de tenir preparada per la Gala de Lliurament una obra sense acompanyament, o bé comptar amb el seu propi repertorista. També poden optar per tocar (si són guardonats) amb el repertorista que el concurs posa a la seva disposició per al diumenge per la tarda. En cas que estiguin interessats ho hauran de fer saber a l'organització al llarg del matí de diumenge, i lliurar les partitures corresponents (per al pianista repertorista). Podran assajar en un horari establert entre els interessats, al llarg del diumenge.